

Marij, mengelmoes van cabaret, muziektheater en kleinkunst

"Ik ben geen zangeres die acteert en ook geen actrice die zingt. Ik verenig beide disciplines. Voel me thuis op het podium en vindt het heerlijk om een ontmoeting aan te gaan met het publiek."

► Door Henk Ruurda
► Megen

Aan het woord is de in Megen woonachtige theatermaakster Marij van den Boom. In oktober 2011 stond ze in Theater De Lievekamp in Oss voor een uitverkochte zaal met de première van de voorstelling *Marij*. Volgende week vrijdag (13 januari) speelt ze deze voorstelling in De Artist in Lith. Twee weken later, zaterdag 28 januari, staat ze met hetzelfde programma opnieuw in De Lievekamp. Zondag 29 januari wacht Het Pleintheater in Amsterdam.

Oerol

Anderhalf jaar geleden begon Marij van den Boom te werken aan de voorstelling, samen met haar vaste begeleiders Peter van Kreijl, Jack de Graauw, Kornelis Lievense en regisseur Bart Vaessen. Tijdens het theaterfestival Oerol op Terschelling in juni 2011 werd het programma verder ontwikkeld. Het is al weer het derde programma van Van den Boom, na haar voorstellingen *Liefde?* en *Puur*. *Marij* is een authentiek muzikaal verhaal met nieuwe en eigen liedjes, soms confronterend, humorvol, ontroerend en herkenbaar. Balancerend op de grens van kleinkunst, muziektheater en cabaret. Van den Boom volgde enkele jaren kleinkunstacademie in



Marij van den Boom vond nieuw evenwicht in Megen.

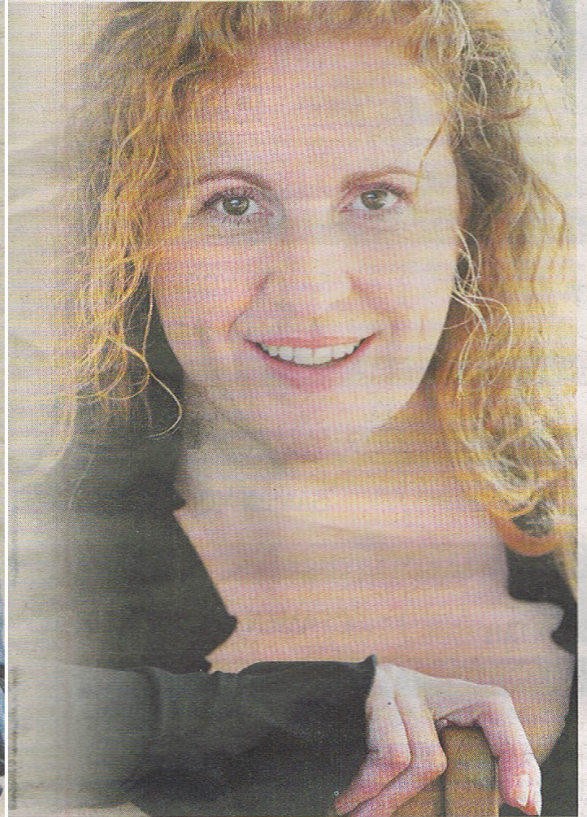
Amsterdam en deed zang en lichte muziek (jazz) aan het conservatorium in Hilversum. Het leven in de hoofdstad beviel

» Confronterend, humorvol, ontroerend en herkenbaar

haar goed, maar nu ze in Megen woont, met echtgenoot en twee zoons, heeft ze een nieuw evenwicht gevonden. Naast het voorbereiden van haar pro-

gramma's vindt ze ook tijd om les te geven bij Textpiement van Astrid Laroes en Gerda Klievink. "Heerlijk werk. Ik gaf destijds in Amsterdam al les op de Jeugdtheaterschool en het geeft me een kick om jonge mensen die willen zingen en acteren de liefde voor zang bij te brengen. In elke cursus voor zowel jeugdgroepen als jongeren en volwassenen geef ik basiszangtechnieken."

Samen met systemisch therapeute Inge Witsiers heeft ze daarnaast een workshop *Zing jezelf* ontwikkeld. "Daarin leren



FOTO'S: PETER DE GREEF

we zangers meer hun eigenheid te tonen, maar ook anderen die zichzelf willen laten horen, door middel van zangtechnieken erachter laten komen wat er allemaal in je zit aan talenten waar je eigenlijk geen weet van hebt. Op mijn website staan alle ins en outs van de workshop die in januari enkele keren wordt gegeven en geven oud-deelnemers hun reacties."

Voor meer informatie over Marij en over de workshop *Zing jezelf*, kijk op internet.

📧 www.marijboom.nl

Programma

De voorstelling *Marij* is vrijdag 13 januari te zien in De Artist, Kerkstraat 1 in Lith. Aankomst 20.30 uur. Entree 15 euro. Reserveren: (0412) 481157 of via info@deartist.nl. Zaterdag 28 januari vanaf 20.15 uur in Theater De Lievekamp (Rabozaal). Entree 16 euro.

📧 www.lievekamp.nl